**传播学院**

**第一届“青葵杯”专业技能大赛实施方案**

 “采、写、编、摄、照、导、策、播及网络新媒体技术”是传媒各专业必备技能，也是传播学院“一体三自”人才培养的目标技能。为进一步加强传播学院学生专业技能的锻炼，凝练我院办学特色，切实推进迎评促建工作，传播学院决定开展第一届“青葵杯”专业技能大赛。

1. **指导思想**

以本科办学水平合格评估工作为引领，立足我校办学定位与我院专业特点，凝练传播学院办学特色；

以行业需求为指导，以提高学生专业技能为宗旨，切实检验实践教学水平、考查课外实践活动成效，促进人才培养模式改革；

以学生专业化发展为目标，通过以训导练，以练促学，以赛代评，学用结合，推进专业技能培养目标的精细设计，提升人才培养水平。

1. **主办单位**

传播学院实践教学指导委员会

广播电视学专业技能名师工作室

1. **组织领导**

为保证大赛有序有效的开展，特成立传播学院专业技能大赛活动领导小组，小组由传播学院实践教学指导委员会和广播电视学技能名师工作室中各实践指导老师组成，负责竞赛活动全过程的组织、管理和实施，成员如下：

组 长：范红娟

副组长：靳海涛

主 任：赵志奇

成 员：高季晨 谢振华 贾金利 何向向 李军锋 王琪雯

彭 芳 束 辉 王 强 袁 馨 杨 君

1. **比赛内容**

（一）新闻写作技能大赛

1.承办单位：实践教学指导委员会新闻中心

2.参赛对象：2016级广播电视学、网络与新媒体、新闻采编与制作专业全体学生，新闻中心全体学生成员指定参加，其他学生也可报名参赛。

3.竞赛形式：根据给定材料，现场拟制消息标题。

4.竞赛时间：2017年3月29日晚6:30-7:30，时长1小时。3月31日专家评审。

5.竞赛地点：公共教学楼（地点另行通知）

（二）新闻摄影大赛

1.承办单位：实践教学指导委员会新闻中心

2.参赛对象： 2016级广播电视学、网络与新媒体、新闻采编与制作专业全体学生，新闻中心全体学生成员指定参加，其他学生也可报名参赛。

3.竞赛形式：征集特定题材新闻照片，组织评奖。

4.竞赛时间：2017年3月22-29日征集作品，3月31日专家评审。

（三）新媒体实务大赛

1.承办单位：实践教学指导委员会新媒体部

2.参赛对象：2015级新闻采编与制作（新媒体方向）、2016级网络与新媒体专业全体学生，新媒体部全体学生成员指定参加，其他学生也可报名参赛。

3.竞赛形式：征集特定主题新媒体传播作品，进行作品评奖。

4.竞赛时间：2017年3月22-29日征集作品，3月31日专家评审。

（四）视频节目策划大赛

1.承办单位：实践教学指导委员会节目研发部

2.参赛对象：节目研发部、专题策划部全体学生成员指定参加，其他学生也可报名参赛。

3.竞赛形式：征集谈话类视频栏目《听君一席话》节目策划方案，组织评奖。

4.竞赛时间：2017年3月22-29日征集作品，3月31日专家评审。

（五）摄像技能大赛

1.承办单位：实践教学指导委员会影视制作部

2.参赛对象：新闻中心、节目研发部、专题策划部、影视制作部全体学生成员指定参加，其他学生也可报名参赛。

3.竞赛形式：设定情境，现场拍摄。

4.竞赛时间：2017年3月22-29日征集作品，3月31日专家评审。

（六）创意故事大赛

1.承办单位：实践教学指导委员会创作部

2.参赛对象：创作部全体学生成员指定参加，其他学生也可报名参赛。

3.竞赛形式：征集创意故事，组织评奖

4.竞赛时间：2017年3月22-29日征集作品，3月31日专家评审。

（七）播音与主持技能大赛

1.承办单位：实践教学指导委员会节目研发部

2.参赛对象：2015级播主专业全体学生

3.竞赛形式：征集语言类视频节目，组织评奖。

4.竞赛时间：2017年3月22-29日征集作品，3月31日专家评审。

**五、获奖比例**

获奖比例原则上占各单项参赛学生总数分别为：一等奖占5%，二等奖占10%，三等奖占15%，根据参赛作品实际情况可适当调整。

**六、组织实施**

（一）广泛宣传动员

利用政治学习、教研活动等场合，面向全体教师广泛动员，切实要求每位教师思想上高度重视，行动上步调一致；利用教师课堂教学、学生管理系统等渠道，面向全体学生大力宣传，要求每位学生认识到位，积极参与。

（二）周密组织安排

根据大赛总体设计与任务分解，各承办单位要制定具体计划，切实保证大赛各个项目顺利实施，各项任务落到实处。

（三）做好赛事资料整理归档工作

大赛各承办单位要做好各个环节相关资料整理归档工作，积累专业技能题库，留存教学改革案例，并作为本科办学水平合格评估工作特色材料。

（四）具体工作安排见附件6。

附件1：新闻摄影大赛作品要求

附件2：新媒体实务大赛作品要求

附件3：视频节目策划大赛作品要求

附件4：摄像技能大赛要求

附件5：创意故事大赛作品要求

附件6：播音与主持技能大赛作品要求

 传播学院

2017年3月20日

附件1：

**传播学院“青葵杯”第一届专业技能大赛**

**新闻摄影大赛作品要求**

1.以“读书”为题材，自选拍摄场景、对象，完成作品摄制。

2.参赛作品为一幅或一组新闻照片，照片文件格式建议为JPG，单幅照片文件大小不低于2MB，建议不超过8MB；组照至少4张、至多6张。

3.参赛作品同时应附带文字说明。文字说明包括标题、正文和署名，要求言简意骇、新闻要素齐全。

4.每人一个文件夹，文件夹含参赛照片和文字说明（word文档格式），文件夹名称注明姓名、专业、班级、所属实践部门。

5.参赛作品以班级为单位汇总到学习委员处，新闻中心非16级成员、其他参赛学生汇总到刘卉处，于3月29日前交袁馨老师。逾期未交者视为弃赛。

附件2：

**传播学院“青葵杯”第一届专业技能大赛**

**新媒体实务大赛作品要求**

1.作品主题：“青春·梦想·故事”

 2.作品形式：微信图文排版

要求契合活动主题，文字篇幅不超过1500字，图片不少于5张，可插入短视频和音频，综合使用多种排版方式，可以使用微信后台编辑器，也可使用WORD\PPT等第三方编辑器。可以以图片为主，但必须搭配文字，用图片讲述一则完整的故事，符合微信传播的要求。

 3.所有作品均要求为原创，不得抄袭，一经发现抄袭行为，将取消参赛选手参赛资格，作品视为无效作品。

4.每人一个文件夹，内含参赛作品和100字以内文字介绍（word文档格式），文件夹名称上注明姓名、专业、班级、所属实践部门和联系方式。

5.参赛作品以班级为单位汇总到学习委员处，新媒体部非新媒体方向或新媒体专业成员、其他参赛学生汇总到王玉莹处，于3月29日前交李军锋老师。逾期未交者视为弃赛。

附件3：

**传播学院“青葵杯”第一届专业技能大赛**

**视频节目策划大赛作品要求**

1.符合《听君一席话》栏目定位。

2.方案应针对《听君一席话》话题版，围绕某一特定话题，设置具体问题。

3.方案应创意独到，条理清晰，便于操作。

4.方案以word文档格式上交，文件名称上注明姓名、专业、班级、所属实践部门和联系方式。

5.参赛作品节目研发部、其他参赛学生汇总到马艺冰处，专题策划部汇总到晋灏处，于3月29日前交靳海涛老师。逾期未交者视为弃赛。

附件4：

**传播学院“青葵杯”第一届专业技能大赛**

**摄像技能大赛作品要求**

1. 拍摄情境：外语楼大厅每晚6:30—7:30团体操训练

2. 拍摄器材：可使用手机、照相机、摄像机等，如需使用学院器材，请提前找杨君老师申请。

3. 拍摄要求：以个人为单位完成作品拍摄；参赛作品为10个镜头；不需剪辑加工；镜头应声画同步记录。

4. 每人一个文件夹，内含参赛作品，文件夹名称上注明姓名、专业、班级、所属实践部门和联系方式。

5.参赛作品新闻中心、其他参赛学生汇总到刘卉处、节目研发部汇总到马艺冰处，专题策划部汇总到晋灏处，影视制作部汇总到温琪瑶处，于3月29日前交王强老师。逾期未交者视为弃赛。

附件5：

**传播学院“青葵杯”第一届专业技能大赛**

**创意故事大赛作品要求**

1.作品主题：校园中的你和我

2.作品形式：小说或剧本；3000字以内。

3.其他要求：提交作品必须保证原创。

4.作品以word文档格式上交，文件名称上注明姓名、专业、班级、所属实践部门和联系方式。

5.参赛作品于3月29日前交束辉老师。逾期未交者视为弃赛。

附件6：

**传播学院“青葵杯”第一届专业技能大赛**

**播音与主持技能大赛作品要求**

1.作品体裁：作品应为朗诵（合诵）、相声、小品、广播剧、情景剧、谈话类节目等语言视频节目。

2.作品内容：内容应积极向上，展现当代大学生良好精神风貌。

3.作品形式：时长5分钟以内；视频格式MP4；视频尺寸1920\*1080。视频名称注明姓名、专业、班级和联系方式。

4参赛作者：参赛作者应以小组形式参赛，每小组成员3-5人。

5. 参赛作品以班级为单位于3月29日发送至邮箱zzsyzbxi@163.com,逾期未交者视为弃赛。