

教师教育技能测试标准

(试行稿)

教师教育技能训练中心

二〇一八年九月

简介

郑州师范学院教师教育技能测试标准（简称标准）共包含 4 个一级指标，14 个二级指标，101 个测试点。师范专业学生参加本技能测试认证需提供 13 至 16 份测试材料（也可分项测试），具体如下：

1. 普通话水平测试等级证书；
2. 一节课的教学录像视频或一个 15 分钟课堂教学片段；
3. 楷书字体书写的一板粉笔字（一首唐诗或绝句）、一页钢笔字（100 个）、一张毛笔字（20 个）；
4. 一节 PowerPoint 制作的多媒体教学课件；
5. 一个知识点的微课视频；
6. 一个 15 分钟的说课视频；
7. 一个体现信息技术与课程融合的教学设计方案；
8. 一节课的评价文档（word 或 pdf 格式）；
9. 一节课的反思文档（word 或 pdf 格式）；
10. 一份班集体建设方案文档（word 或 pdf 格式）；
11. 一份个别学生教育案例文档（word 或 pdf 格式）；
12. 一份班级沟通合作的案例文档（word 或 pdf 格式）；
13. 一段时长 5 分钟的沟通合作案例情境视频；
14. 一篇教学研究论文或教学研究课题申报书（word 或 pdf 格式）；
15. 一份助学课件或者学习设计方案；
16. 一份创客/STEM 课程设计方案、操作指导书和课程案例作品。

目 录

第一部分 技能测试标准体系.....	1
第二部分 技能测试标准表.....	2
一、教师基本技能训练（35分）.....	3
（一）教师口语技能.....	3
（二）“三字一画”技能.....	4
（三）现代教育技术技能.....	6
二、教学技能训练（50分）.....	8
（一）教学设计技能.....	8
（二）教学实施技能.....	9
（三）教学评价技能.....	11
（四）教学反思技能.....	12
三、班主任工作技能（15分）.....	12
（一）集体教育技能.....	12
（二）个体教育技能.....	13
（三）沟通合作技能.....	13
四、卓越教师技能（20分）.....	14
（一）教学研究技能.....	14
（二）学习设计技能.....	15
（三）创客/STEM教育技能.....	15
（四）课程思政教育技能.....	16
后 记.....	18

第一部分 技能测试标准体系

1 教师基本技能训练

1.1 教师口语技能

(1) 普通话水平 (2) 一般口语交际 (3) 教师职业口语

1.2 “三字一画”技能

(1) 粉笔字 (2) 钢笔字 (3) 毛笔字 (4) 简笔画

1.3 现代教育技术技能

(1) 多媒体课件制作 (2) 微课制作

2 教学技能训练

2.1 教学设计技能

2.2 教学实施技能

(1) 说课 (2) 讲课

2.3 教学评价技能

2.4 教学反思技能

3 班主任工作技能训练

3.1 集体教育技能

3.2 个体教育技能

3.3 沟通合作技能

4 卓越教师技能训练

4.1 教学研究技能

4.2 学习设计技能

4.3 创客/STEM教育技能

4.4 课程思政教育技能

第二部分 技能测试标准表

- 标准表包括：
1. 二级指标所包含的测试方面及测试点；
 2. 学生要提交的测试材料或证明材料；
 3. 考官评测时的参考标准及分值。

一、教师基本技能训练（35分）

（一）教师口语技能

1. 普通话水平

1个测试点（普通话），学生提交普通话水平测试等级证书。

测试点	参考标准	分值
普通话	1. 语文教师，二级甲等（87分及以上）。 2. 非语文教师，二级乙等（80分及以上）。	2

2. 一般口语交际

5个测试点（朗诵、课堂讲解、互动评说、课堂辩论、话题讲述），学生提交15分钟课堂教学片段的录像。

测试点	参考标准	分值
朗诵	1. 语言表达流畅，基调把握准确，情感处理得当。 2. 能运用一定的朗诵技巧。	1
课堂讲解	1. 观点明确，结构完整。内容较新颖深刻。 2. 语言表述较正确清晰，情感处理较得当，态势语运用较合理。	1
互动评说	1. 听得清，听得懂，记得较准。 2. 评说能切中要害，表达清楚流畅，语言条理清晰。	1
课堂辩论	1. 反应敏捷，观点正确。 2. 思路清晰，表达流畅，反驳有力，逻辑严密。	1
话题讲述	话题表述符合规定情境，表达得体，语言流畅。	1

3. 教师职业口语

3 个测试点（教学口语、教育口语、职业口语），学生提交资料同上（15 分钟课堂教学片段教学录像）。

测试点	参考标准	分值
教学口语	1. 教态大方自然，语言规范严谨，表达流畅，表意明确。 2. 根据教学需要，语气、语调、语速有变化。 3. 教学口语具有启发性、鲜明性、易受性等特点。 4. 体现不同教学环节用语和不同学科用语的特色。	1
教育口语	1. 语言具有针对性、诱导性、说理性和感染性。 2. 在偶发事件时，教育口语应变性强。 3. 熟悉教育口语的表达技巧，表达得体流畅。	1
职业口语	1. 熟悉教师职业口语特点，评价具有针对性。 2. 语言表述逻辑性强，重点突出。	1

（二）“三字一画”技能

1. 粉笔字

5 个测试点（字体、点画、偏旁、结构、章法）。测试方式：10 分钟时间内，指定单字书写，以抄写五言绝句唐诗的形式进行考核。用楷书书写指定单字于测试黑板上。

测试点	参考标准	分值
字体	笔划顺序正确，无错字，符合国家汉字规范的要求。	0.5
点画	点画形态准确美观、富于变化。	0.5

偏旁	偏旁部首位置准确，布局合理。	0.5
结构	单字重心平正，结体匀称。	0.5
章法	空间分布匀称，斜正和疏密对比富于美感，书写流利，节奏明显。	0.5

2. 钢笔字

5个测试点（字体、点画、偏旁、结构、章法）。测试方式：20分钟时间内，指定单字书写最常用的100字；用楷书在给定的方格纸上书写单字。（标准表同上）

3. 毛笔字

5个测试点（字体、点画、偏旁、结构、章法）。测试方式：20分钟时间内，指定临摹楷书，选20字；在给定的米字格纸上书写，格子大小为5×5cm。（标准表同上）

4. 简笔画

5个测试点（准确性、艺术性、技巧、创新、时间）。测试方式：5分钟时间内，指定人物、动物和物体为内容，命题两幅，自选一幅，现场作画于测试黑板上。

测试点	参考标准	分值
准确性	主题思想明确，图形准确、构图合理。	0.5
艺术性	线条流畅，充分表达艺术的形式美。	0.5
技巧	笔画简练，自如地运用简笔画技巧。	0.5
创新	创意鲜明，作品富有创造性和艺术感染力。	0.5
时间	作画流利，节奏明显，在规定时间内完成全部形象。	0.5

(三) 现代教育技术技能

1. 多媒体课件制作

4个测试点（教育性、科学性、技术性、艺术性）。测试方式：
学生根据本人提交的教学设计方案，提供一份多媒体课件。

测试点	参考标准	分值
教育性	1. 内容选取符合教学大纲要求，体现预定教学目标。 2. 内容要求精炼，突出重点，深入浅出，易于接受。 3. 内容及表现形式具有吸引力，能够激发学生兴趣。	2
科学性	1. 内容表达准确、规范，无科学性错误。 2. 图片、动画能够正确反映科学原理、模拟客观事实。 3. 举例符合教学情境、准确真实。	2
技术性	1. 根据教学内容使用文字、图片、图表、音频、动画、视频等丰富的多媒体资源。 2. 根据需要对文字、图片、音频、视频、动画等内容进行适当地编辑。 3. 能够根据需要，恰当对课件中的对象设置动画播放效果。 4. 课件结构完整，页面应包括首页、目录、过渡页、内容页、结束页。 5. 页面的切换形式多样，简洁明快，使用切换声音，音量要适当。	3
艺术性	1. 界面布局合理、整体风格统一，导航清晰简捷。 2. 色彩搭配协调，视觉效果好。 3. 文字运用规范、简洁、明了；字体和字数要适当，确保最后一排学习者能够看清楚；重要语句应采用粗体、斜体、下划线或彩色鲜艳字，以便明显区别。 4. 文字、图片、音频、视频、动画契合教学主题，和谐协调，配合适当。 5. 各种媒体制作优良：构图合理，图像清晰，色彩鲜明，音色优美，动画流畅。	3

2. 微课制作

5个测试点（微课选题、微课内容、微课结构、制作技术、教学效果）。测试方式：学生提供一个知识点的微课视频。

测试点	参考标准	分值
微课选题	1. 选题具体明确，大小适当。 2. 选题针对性强，能找准教学实践中的重点、难点、疑点。	1
微课内容	1. 内容科学，不能出现知识性错误。 2. 安排合理，符合学生认知规律。 3. 主线清晰，逻辑性强，难易适当，讲解透彻。	1
微课结构	1. 结构完整，具有一定的独立性和完整性。 2. 片头有知识背景和目标介绍，如有必要应配上字幕，片尾有知识小结。	1
制作技术	1. 制作技术选用合理，画面清晰，图像稳定，影音同步性和流畅性好。 2. 视频格式应为适合网络播放 MP4 或 WMV 格式。 3. 视频时长原则上不超过 10 分钟，以精短又能完成教学任务为佳。 4. 分辨率 720P 以上，受测者本人出镜讲授。	1
教学效果	1. 视频画面清晰美观，语言流畅通顺，发音标准清晰，观看感受良好。 2. 教学过程深入浅出，形象生动，启发引导性强，有利于提升学生学习积极性和主动性。 3. 教学目标达成度好，有效解决实际教学问题，促进学生思维提升和能力提高。	1

二、教学技能训练（50分）

（一）教学设计技能

教学设计

8个测试点，学生提交一个课时的完整教案（同说课和讲课的内容）。

测试点	参考标准	分值
教材分析	教材分析准确，先修知识点衔接合理。	1
学情分析	学情分析关注点合理，分析透彻，体现因材施教的设计原则。	1
教学目标	目标定位合理、具体明确、表述准确，具有可操作性。	1.5
教学方法	教法选用合理、有效、适用，灵活多变，协同互补。	0.5
教学媒体	教学媒体选用得当，使用正确合理。	0.5
教学过程	基本教学环节完整、进程安排合理，重点突出，注重教学互动，注重学生发现问题、分析问题、解决问题能力的培养。	4
板书设计	布局合理，条理清晰，重点突出，有启发性，有美感。	0.5
文档格式	结构完整，布局合理，格式美观整齐； 文字、符号、单位和公式符合国家标准规范；语言清晰、简洁、明了，字体运用适当，图表运用恰当。	1

(二) 教学实施技能

1. 说课

7 个测试点，学生录制提交 15 分钟的说课视频。

测试点	参考标准	分值
说教材学情	教学内容阐述清楚，对教材的理解和分析正确，准确把握教材的知识结构和体系。说清学生特点和已有知识水平。	1
说教学目标	教学目标全面、明确、恰当；具体，具有可操作性；理论依据充分、合理。	2
说重难点	教学重点、难点确定准确，分析比较透彻。	1
说教法学法	教法描述清晰，选用适当；符合教学对象的要求；教学手段新颖、有效。学法突出自主探究、合作学习，体现多元化学习方法。	1
说教学过程	教学程序结构完整，教学环节流畅、层次清晰，有理有据，重点突出，难点得到有效突破；教法、学法得到落实；有效实现教学目标。	4
说板书设计	对板书进行合理的评析。	0.5
教态举止	教态自然大方，举止得体。	0.5

2. 讲课

9 个测试点，学生录制提交 15 分钟的课堂教学片段录像（要求体现测试点各元素）。

测试点	参考标准	分值
导入新课	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紧扣新课内容设计导入环节。 2. 简洁明了针对性强。 3. 具有启发性、趣味性。 4. 时间安排合理，不挤占新课时间。 	2
新课讲授	<ol style="list-style-type: none"> 1. 语言规范、简明、生动。 2. 重点突出。 3. 时刻关注学生的反馈信息。 4. 要与板书、体态语相配合。 5. 努力做到新旧知识的联结。 	5
巩固新知	<ol style="list-style-type: none"> 1. 结合新课，设计巩固新知方式。 2. 选用多样化练习形式。 3. 调动学生的积极参与度，强化互动； 4. 关注学生学习效果。 	2
课堂小结	<ol style="list-style-type: none"> 1. 帮助学生梳理思路，强调教学重点。 2. 小结讲解透彻，加强由课内向课外延伸。 	1
课堂板书	<ol style="list-style-type: none"> 1. 精选内容，重点突出。 2. 条理清晰，层次分明。 3. 形式灵活，布局合理。 	3
课堂提问	<ol style="list-style-type: none"> 1. 合理设计问题，能够面向全体学生提问。 2. 提问要明确，态度温和。 	2
运用辅助工具能力	恰当运用教学辅助工具及材料	1
教师素质	<ol style="list-style-type: none"> 1. 普通话标准。 2. 思路清晰、语言表达准确。 3. 板书无错字，字型优美。 4. 教态自然大方。 	2
课堂组织与管理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 课前强调纪律，点名。 2. 课堂提问。 3. 课堂气氛的调节，强调人文关怀。 4. 巡视指导及偶发事件处理。 	2

(三) 教学评价技能

教学评价

5 个测试点，学生提交对系统随机提供的 15 分钟教学录像的评价文稿。

测试点	参考标准	分值
多元化	教学评价标准多元化： 教学思想（育人为本、德育为先、面向全体、因材施教）； 教学目标（理解课标要求、符合学生特点、渗透教学过程）； 教学内容（科学准确、处理得当、熟练自如）； 教学方法（逻辑性强、启发性强、实用性强）； 教学效果（实现教学目标、促进能力发展）。	1
建设性	理解授课人的教学设计意图；针对问题提出建设性改进策略，对策合理有效、切实可行；帮助教师提升教学水平。	1
激励性	尊重教师劳动；调动教学积极性；公正科学评价；提升教师自信心。	1
组织管理	教师应关注学生上课时的反应； 教师教学的态度、言行对学生行为的影响； 教师对学生体现的人文关怀。	1
文稿	观点正确，突出重点，表述准确，简洁明了。	1

(四) 教学反思技能

教学反思

5 个测试点，学生提交对系统随机提供的 15 分钟教学录像的反思文稿。

测试点	参考标准	分值
目标达成	1. 教学目标是否达成。 2. 实际教学效果与备课设想的差距。	1
教学方法	1. 教法的成功之处与存在问题。 2. 教学步骤与方法调整的原因。	1
学习方法	教师对学生学习方法指导是否到位，如何改进。	1
教学重建	1. 通过教学实践悟出什么道理，在教学中就某个问题有什么新体会，学生行为给了什么新的启示等。 2. 对某些不足之处有什么更好的策略；对某些教学环节	1
文稿	反思文稿格式恰当，行文流畅，表达清晰。	1

三、班主任工作技能（15 分）

(一) 集体教育技能

集体教育

5 个测试点，学生提交一份班集体建设方案。

测试点	参考标准	分值
班级工作计划制定	计划合理、全面，具有层次性。	0.5
班干部选拔培养	1. 选拔方式合理、多样。 2. 培养方法科学合理，全面。	1
班规制定	班规具体、明晰、全面，合理合法。	0.5
班风培养	培养方法、手段科学合理。	1
班会活动的组织	掌握组织与指导班会的基本步骤。	2

(二) 个体教育技能

个体教育

4 个测试点，学生提交一份 800-1000 字的个别学生教育案例。

测试点	参考标准	分值
案例描述	聚焦学生，问题鲜明；情节完整，客观真实；案例有教育意义。	1
案例分析	能概述案例中的主要问题；能找准案例问题的根源；原因分析较为透彻，有自己想法；分析能结合理论知识，且符合学生实际。	1.5
案例思考	以学生为本，教育建议具体，有启发性。	1.5
案例写作	案例题目清晰，结构完整，层次分明，文通句顺，语言简洁，易于理解。	1

(三) 沟通合作技能

沟通合作

4 个测试点，学生提交一段时长 5 分钟的沟通合作案例情境模拟视频。

测试点	参考标准	分值
沟通目的	明确沟通任务和内容，语言表述准确。	1
沟通原则	尊重、理解沟通对象，能向沟通对象客观陈述事实，以促进学生发展为目的。	1
沟通方法	方法恰当、多样，能把握细节与对方心理，具有信息的获取、传递、分析和处理能力。	2
沟通效果	效果较为明显，基本达到预期的目的。	1

四、卓越教师技能（20分）

（一）教学研究技能

教学研究

4个测试点，学生根据系统中随机提供的15分钟的教学录像，研究教师教学问题，提交一篇教研论文。

测试点	参考标准	分值
教学目标研究	分析教师课堂教学的教学目标达成度。	1
教学内容研究	1. 研究和分析教师讲授教材内容，对于学生为主体的体现。 2. 研究和分析教师对教学内容理解的准确性和全面性。 3. 正确分析教学中存在的问题，并能提出合理的改进办法。	2
教学质量研究	科学分析本节课教师有效提高这节课的教学质量和教学效果的途径和方法。	1
学生能力培养研究	研究和分析本节课教师是如何培养学生分析问题和解决问题能力的。	1

(二) 学习设计技能

学习设计

5 个测试点，学生提交一份助学课件或者学习设计方案。

测试点	参考标准	分值
以学习者为核心	整个设计以学习者为核心而非以教师为核心。	1
意义学习设计	整个设计让学习者觉得是有意义的，学习者在进行有意义的学习。	1
协作学习设计	整个设计让学习者之间能够相互协作，体现团队协作精神。	1
探究学习设计	整个设计方案让学习者有探究的空间，有利于培养创新思维。	1
移动在线学习设计	整个设计方案体现信息时代特色，可以让学习者进行移动在线学习。	1

(三) 创客/STEM 教育技能

创客/STEM 教育

4 个测试点，学生提交一份创客或 STEM 课程的设计方案、操作指导书和课程案例作品。

测试点	参考标准	分值
创新能力	创新性：作品为原创，设计新颖、创新点突出。 独创性：技术实现上有创意，项目由学生独立或学生团队合作完成。 研究性：项目研究有一定深度，有一定的科学与技术研究工作量。	1.5

	融合性：将科学、技术、工程、数学有机地融为一体。 实践性：项目创作灵感来自于生活，旨在解决生产、生活中的实际问题，具有实践性。	
项目设计制作技能	作品结构：设计合理、巧妙。 制作工艺：工艺流程设计正确，可操作性强，体现节能、环保、性价比高。 安全保障：项目无安全隐患，作品安全稳定。 艺术渲染：作品外观表现力强，制作精细，具有一定的艺术性。 研发报告：作品研发报告完整、规范（包括项目简介、国内外类似研究调研、技术方案、实验过程等）。 过程记录：活动过程记录、原始数据记录等材料完整、详实。	2
项目展示交流能力	作品介绍：作品介绍完整、科学、规范，能反映对创意的深入理解。包含设计的创新点、制作过程、关键技术、实现工艺及应用前景。 操作技能：演示操作安全、可靠，操作熟练规范。 重复验证：可多次重复演示。	1
团队协作能力	团队分工明确，团队成员均参与项目全过程，清楚项目技术细节。项目成果由团队成员集体合作完成。	0.5

（四）课程思政教育技能

课程思政教育

3个测试点，学生提交一份15分钟课堂教学录像。

测试点	参考标准	分值
教学内容	挖掘专业教学中课程思政的个性化元素，课程思政做到“润物无声”。 1. 课程思政的内容与专业教学内容的有机融合，实现课	1

	<p>程思政与专业教学的显性与隐性、局部与整体的结合。</p> <p>2. 教师风范融入“课程思政”建设，教师一言一行，都蕴含着德育的元素，就是生动教育素材。</p>	
教学方法	<p>知识传授与价值观教育同频共振，培养学生完美人格与远大理想。</p> <p>1. 遵循知识规律、德育规律与教学规律，将三者有机统一。</p> <p>2. 做到“做人”与“做学问”相统一、“教书”与“育人”相统一。</p>	2
教学效果	<p>防止课程思政走过场，流于形式，要具有丰富的政治理论含量，激发学生的参与度和积极性。</p> <p>1. 亲和力：课程思政有“有温度的”，让学生感受到被理解和被支持，从而发自内心接受课程思政内容，形成方向感；</p> <p>2. 针对性：课程思政准确“把脉”学生的思想动态，对时代方位、人生格局和个人价值等形成更加科学的认知，坚定理想信念。</p> <p>3. 获得感：课程思政具有“有生命力的”，能够转化成为激发学生不断自我提升的持续动力，将学生思想政治教育的“给”转化为学生的“得”，学生有了实实在在的“得到”。</p>	2

后 记

本标准是在刘济良教授带领下，由郑州师范学院教师教育技能训练专家委员会集体研制而成。教师教育技能训练中心在这里向标准研制核心成员表示感谢，他们是：

陈国维 陈光磊 杜慧敏 李 菲 张广华 王 东 刘颂华
曹艳荣 胡春丽 王念利 贺常平 王智红 李焕勤 杜志强

标准研制过程中，中心面向全校师生广泛征求意见。范冬冬、白雪、王少卿、冯建瑞等各学院教材教法教研室老师提出了很多宝贵意见和建议，向他们表示感谢。

陈国维教授邀请了国内部分教育专家对标准进行审核，并根据专家的审核指导意见，进行了完善修改，形成此稿。在此对专家们的辛勤付出表示诚挚的感谢，他们是：

华中师范大学 雷万鹏 陕西师范大学 胡卫平
海南师范大学 易连云 河南师范大学 宋 晔
信阳师范学院 朱桂琴

向所有关心支持标准研制的领导、同行、老师、同学表示感谢！
希望你们在标准试行过程中一如既往地给予支持！

编者
2018年9月