

路自信、理论自信、制度自信、文化自信，以历史时间线索为主轴，对河南不同历史时期的重要人物、重要事件、重要遗存、重要典籍进行全面梳理和深入研究，同时注重把河南思想史、制度史研究融入其中，并从域内外多视野挖掘其深刻内涵和当代意义。主要设立河南当代发展研究、河南历史文化专题研究、河南重要历史名人研究、河南重要历史事件研究、河南重要历史文化遗产研究、河南重要历史文献典籍研究6大板块。

(一) 河南当代发展研究。主要任务包括：(1) 深入总结河南贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想的生动实践，科学解读省委、省政府重大决策部署。(2) 深入研究建设现代化河南进程中的重大理论和现实问题。(3) 深入研究河南加强党的建设实践中的重大理论和现实问题。

(二) 河南历史文化专题研究。主要任务包括：(1) 深入研究河南文化的起源、发展、变迁及其在中国文明史、世界文明史上的地位、影响、贡献。(2) 全面总结中华文脉传承的河南探索。(3) 深入研究建设中国特色、中国风格、中国气派的文明体系、考古学体系的河南探索。(4) 深入开展河南史前文化和考古研究，论证中原文化、中原文明根源性，为万年文化史提供河南实证。(5) 深入研究河南文化中具有中国意义、世界意义的优秀基因和核心价值。(6) 扎实开展河南文化思想史研究，论证河南文化、河南思想流派对

中华民族思想观念、行为方式的重要影响。(7) 深入研究河南文化的当代价值以及对治国理政的经验借鉴和智慧启示。(8) 深入研究河南历史文化的保护、传承与发展。(9) 深入研究河南分地域历史文化。(10) 深入研究具有河南特色的历史文化。(11) 深入研究河南地方民俗文化。(12) 扎实开展国内外对河南文化研究的文献整理。

(三) 河南重要历史名人研究。主要任务包括：(1) 深入开展河南历史文化名人年谱系列研究。(2) 深入开展河南名人传记、人物述评研究，重点关注其思想、事迹及贡献以及对历史发展进程的影响，对中华优秀传统文化和精神的传承与弘扬。

(四) 河南重要历史事件研究。主要任务包括：(1) 编纂河南重大历史事件辞典，对发生在河南并对中国历史乃至世界历史产生较大影响的历史事件进行全面梳理研究。(2) 深入开展某一重大历史事件专题研究，突出事件的原因、经过、结果，并从经济、政治、思想、文化等不同角度深入研究有关历史事件的深远影响。(3) 深入开展河南重要历史时期政治、经济、文化、科技、教育发展情况进行深入研究。

(五) 河南重要历史文化遗存研究。主要任务包括：(1) 编纂河南历史文化遗存、非物质文化遗产名录提要，对河南文化遗址、古墓葬、古建筑、石窟寺、石刻、壁画、近代现

代重要史迹和代表性建筑等历史文化遗存资源，以及河南重要非物质文化遗产进行梳理研究。(2) 深入开展河南出土、馆藏重要文物专项研究。(3) 深入开展重要历史遗存考古发掘研究，为中华文明探源提供实证。

(六) 河南重要历史文献典籍研究。主要任务包括：(1) 对河南历代存佚文献进行全面梳理研究。(2) 深入开展河南历史文献整理研究，对馆藏河南稿抄本文献进行整理，对散佚文献进行辑佚，对河南档案文献进行整理，对河南传世经典古籍整理校勘，编纂出版“中原文库”。(3) 对河南重要甲骨、简帛、金文（钟鼎文）、碑碣、墓志、摩崖、造像记等文献进行专题研究。(4) 深入开展古代文献、金石拓片、地方史志以及各类典籍的数字化建设，打造中原文献数据库。

三、组织机构

(一) 成立河南兴文化工程文化研究计划指导委员会。由有关省领导担任指导委员会主任，省委宣传部牵头负责，成员包括省委宣传部、省教育厅、省文化和旅游厅、省社科联、省社科院、中原出版传媒集团、省文物局、省档案馆等单位的负责同志。指导委员会负责审定研究计划的规划、指导研究计划实施。各市、县也应成立相关组织架构，指导本地区实施兴文化工程文化研究计划工作。

(二) 设立河南兴文化工程文化研究计划专家委员会。